Pour trouver votre temps d'exposition avec une seule bande

# Bande d'essai d'exposition

Une bande du même papier que vos tirages, un carton fin opaque et des temps qui doublent d'un segment au suivant[1]. Le lendemain, une fois sèche, la bande vous dit quel temps demande votre lumière.

**Bande sèche : chaque segment a reçu deux fois plus de lumière que le précédent (bleus approximatifs, à titre indicatif)**




**Temps total de chaque segment, dans l'unité que vous choisissez : 1, 2, 4, 8, 16 et 32**

## 1 Préparez la bande

Découpez-la dans le même papier, avec la même préparation de solution que vos tirages, et laissez-la sécher dans le noir. Le papier pour cyanotype du commerce varie d'un fabricant et d'un lot à l'autre[2].

## 2 Montez le contact

Posez dessus la bande de chiffres de la page 2, imprimée sur film transparent, face imprimée contre le papier[3] ; si vous le souhaitez, ajoutez un morceau de votre négatif. Couvrez d'une vitre.

## 3 Exposez en couvrant un segment à la fois

Découvrez toute la bande, puis couvrez les segments avec le carton au moment qu'indique le tableau. Chaque segment reçoit ainsi deux fois plus de temps que le précédent[1].

> ☼ **Sécurité :** En exposant au soleil, protégez-vous comme pour tout moment dehors : ombre en attendant, lunettes de soleil à filtre UV et crème ; ne regardez pas le soleil.

## 4 Rincez et laissez sécher

À l'eau courante, jusqu'à ce que le jaune disparaisse des blancs ; Ware compte environ 20 minutes pour la formule classique[4].

## 5 Lisez-la sèche

Les ombres retrouvent leur bleu en séchant, en 24 heures environ selon Ware et Jacquard[5,6]. Le bon temps peut tomber entre deux segments[1] ; dans le doute, Jacquard conseille de surexposer plutôt que de sous-exposer et, si tout sort sombre et bouché, de raccourcir[6].

## Quand couvrir chaque segment

Choisissez une unité de temps (par exemple, une minute) et notez-la. La bande couvre de 1 à 32 unités : choisissez l'unité pour que le temps attendu tombe vers le centre.

| Segment | Couvrez-le à… (c'est son temps total) | Temps réel |
|---|---|---|
| 1 | 1 unité | |
| 2 | 2 unités | |
| 3 | 4 unités | |
| 4 | 8 unités | |
| 5 | 16 unités | |
| 6 | 32 unités | |

Le segment 6 ne se couvre pas : retirez la bande de la lumière à 32 unités.

Unité choisie _____

Lumière (soleil, nuages, lampe, distance) _____

Bon segment _____

### Les signes pendant l'exposition

Avec la formule classique, le National Science and Media Museum expose jusqu'à ce que les ombres paraissent bronzées et conseille un diaphragme de plus[7]. Avec les formules de Ware, les hautes lumières sont vert clair et les ombres virent au gris bleuté pâle[8].

**Sources**

1 Ilford Photo. (2017, 30 mars). Making a black & white print: Exposure testing.
2 Turner et al. (2014). From ultraviolet to Prussian blue: A spectral response for the cyanotype process and a safe educational activity to explain UV exposure for all ages.
3 Reeder, R. et Anderson, C. Z. (2013). How to make digital negatives [Extrait].
4 Ware, M. (s. d.). The traditional cyanotype process.
5 Ware, M. (2009). *New Cyanotype: Siderotype workshop notes.*
6 Jacquard Products. (2021). *Cyanotype detailed instructions.*
7 National Science and Media Museum. (2011, 18 février). Introduction to the cyanotype process.
8 Ware, M. (2022). *Alternative photographic processes: Simple Cyanotype.*

Scannez pour ouvrir la page

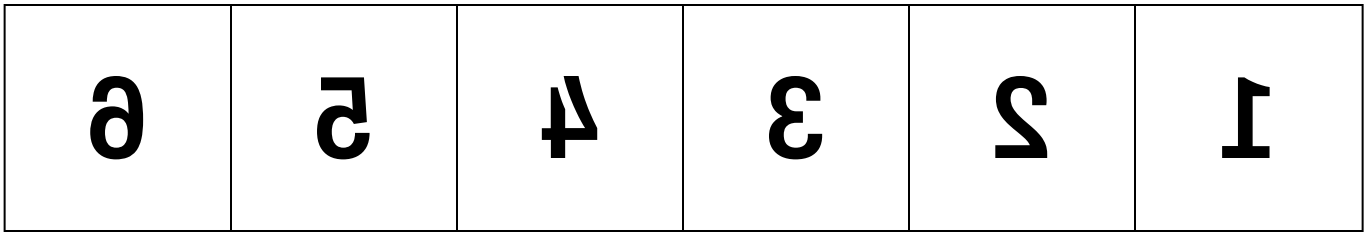
cyanocodex.com/fr/telechargements/bande-d-essai/

Révisé le 16 octobre 2026 · Vous pouvez l'imprimer et le partager gratuitement, sans le modifier. · © 2026 The Cyano Codex

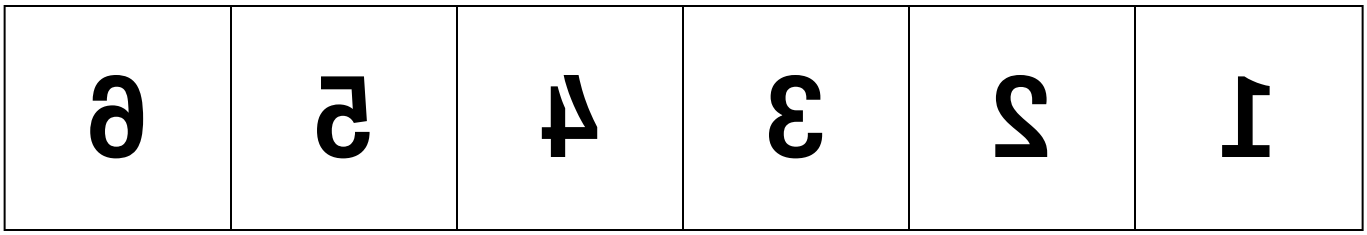
Imprimez cette page sur film transparent, à 100 % et sans « Ajuster à la page »

# Bandes de chiffres pour l’essai

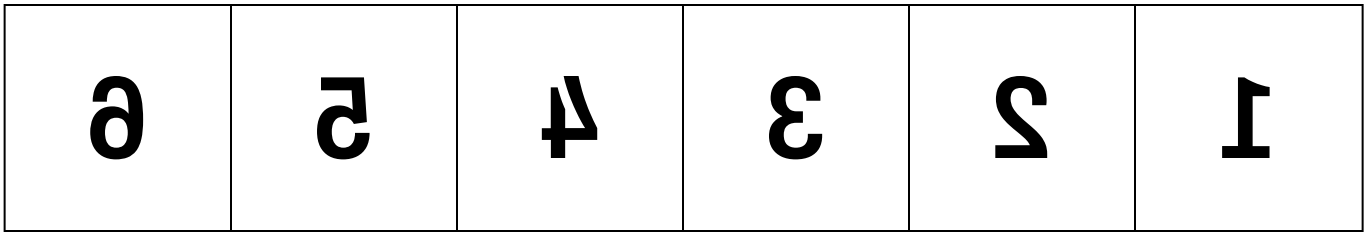
Les bandes sont déjà en miroir : face imprimée contre le papier sensibilisé, les chiffres sortent à l’endroit et en blanc sur le tirage, et les lignes fines marquent le début de chaque segment. Découpez chaque bande le long de sa bordure.




Bande 1 · 18 × 3 cm




Bande 2 · 18 × 3 cm




Bande 3 · 18 × 3 cm




Mesurez les règles sur le film imprimé : si elles ne font pas 50 mm et 2 pouces, l’imprimante a modifié la taille.



Révisé le 16 octobre 2026 · Vous pouvez l’imprimer et le partager gratuitement, sans le modifier. · © 2026 The Cyano Codex